



JAARVERSLAG 2020

1. Inleiding

De VZW Conservamus werd in 2007 opgericht en heeft als doel de restauratie en renovatie van het gebouwencomplex van het Koninklijk Conservatorium Brussel. De vereniging heeft een haalbaarheidsstudie laten uitvoeren, een business plan laten opmaken voor de restauratie en het uitbaten van de gerenoveerde site, en heeft een aanzienlijk aandeel in de reflectie achter de oprichting van een juridische structuur die belast is met de restauratie en het beheren van de site.

Conservamus heeft in afwachting van de algemene restauratie van het Conservatorium, het meest dringende onderdeel aangepakt: de restauratie van het buitenschrijnwerk. Na de raamkozijnen van de binnenplaats, de Regentschapsstraat en de Kleine Zavel, zijn nu de negen poorten op deze gevels aan de beurt.

2. 2020

Restauratie raamkozijnen

De werkzaamheden aan de raamkozijnen werden in 2020 voltooid en de restauratiewerken op de Kleine Zavel opgeleverd. Anders dan de raamkozijnen op de andere gevels zijn deze wit geschilderd: stratigrafisch onderzoek heeft aangetoond dat dit de originele kleur was. De Directie Cultureel Erfgoed van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest heeft zich lovend uitgesproken over de kwaliteit van de restauratie.

De afronding van dit onderdeel van de werf hield in dat ook de stellingen werden weggehaald en dat het dekzeil met de afbeelding van de gevel, inclusief de reclame, verdwenen is. Benadrukt moet worden dat de winst uit deze reclame volledig werd besteed aan de restauratie van de raamkozijnen. Deze financiële middelen evenals de giften en bijdragen van de leden van Conservamus hebben de voltooiing van dit project mogelijk gemaakt en stellen ons nu in staat om ook de negen poorten (zes "monumentale" poorten en drie deuren) op het binnenplein, de Regentschapsstraat en de Kleine Zavel te restaureren.

Poorten

De restauratie van deze poorten is gerechtvaardigd door de staat waarin zij verkeren: versleten en al lang niet meer onderhouden. Toch kunnen de meeste originele houten onderdelen nog bewaard worden.

De start van de werkzaamheden aan de poorten van het Conservatorium vergde een zorgvuldige voorbereiding, waaronder nauwkeurige opmetingen, om een bouwvergunning aan te vragen. Deze werd in het najaar van 2020 toegekend.

Algemene restauratie

Conservamus is het algemeen restauratieproject blijven volgen en heeft rechtstreeks overleg gepleegd met de NV Koninklijk Conservatorium Brussel, die er de leiding over heeft, om bepaalde behoeften te benadrukken in de te plannen werkzaamheden, of om een aantal aspecten van het masterplan aan te passen.

vzw **CONSERVAMUS** asbl
Regentschapsstraat 30, rue de la Régence
1000 BRUSSEL / BRUXELLES
Tel/fax. +32(0)486 08 25 02 - +32 (0)2 213 41 14
info@conservamus.be – www.conservamus.be

Om de algemene restauratie te blijven opvolgen en om de financiële last hiervan zoveel mogelijk te verlichten, heeft Conservamus een nieuw element van de restauratie voor zijn rekening genomen: het Cavallié-Coll-orgel. Dit instrument moet gedemonteerd worden, de onderdelen opgeslagen, vervolgens gerestaureerd en opnieuw gemonteerd. Om deze operatie te financieren, is Conservamus op zoek naar nieuwe fondsen en financiële hulp.

Concreet heeft Conservamus, bij monde van zijn voorzitter, de NV een keuze van drie opslagplaatsen voorgesteld om het instrument na de ontmanteling ervan veilig te in bewaring te brengen. De vereniging zal, in overleg met de NV, vanaf 2021 de huur voor deze ruimte betalen.

Jaarlijks steunconcert

Eind oktober, net voor het jaarlijks Steunconcert, moest Conservamus jammer genoeg het event afblazen. De sanitaire maatregelen van de regeringen in verband met de covid-19 lieten niet langer toe dat het concert door zou gaan.

We hopen dat deze maatregelen opgeheven kunnen worden en dat het concert op 20 oktober 2021 door kan gaan.

3. “Conservamus Community”

In 2020 ontving de VZW 259 giften en lidgelden (358 in 2019), waarvan 29 voor de "Operatie raamkozijnen" (52 in 2019). Dit brengt het aantal leden op 151 (201 in 2019), waarbij schenkers met een gift van minimaal € 30 de facto lid zijn.

We merken een algemene dalende trend in de cijfers ten opzichte van 2019, zowel wat het aantal giften als het aantal ingeschreven leden betreft. Wellicht kan dit verklaard worden door de pandemie en door het feit dat 2019, in het licht van de aankondigingen rond de algemene restauratie, een bijzonder goed jaar was. De cijfers in 2020 blijven desondanks hoger dan die van 2018.

216 giften werden gestort op de projectrekening van de VZW bij de Koning Boudewijnstichting (214 in 2019) voor een totaal van 36.345,50 € (65.329,50 € in 2019), waarvan 7.870,00 € voor de Operatie Raamkozijnen (22.659,00 € in 2019).

4. Financiën

Op 31 december 2019 bedroegen de financiële middelen van de VZW op de AXA-rekening 140.104,35 € (17.506,43 € aan het begin van het jaar).

De stand van de projectrekening bij de KBS bedroeg 25.544,87 € tegenover 154.928,29 € eind 2019.

4.1. Inkomsten

De inkomsten op de rekening van de VZW bestaan hoofdzakelijk uit bijdragen en giften van leden, maar ook inkomsten van het Steunconcert, voor een totaal van 21.379,75 €, waarvan 10.000 € te danken zijn aan de sponsoring van een vennootschap aan de VZW. In 2019, bedroeg het totaal aan giften en lidgelden 14.324,00 €.

De inkomsten van het Steunconcert (vooral reserveringen) waren bijzonder laag daar het concert door de pandemie afgelast moest worden.

Hierbij moet vermeld worden dat de bedragen die van de projectrekening van de KBS zijn overgemaakt en die bedoeld zijn voor de restauratie van de raamkozijnen en de personeelskosten niet als inkomsten worden gerekend.

4.2. Uitgaven

De grootste uitgaven hielden verband met de facturen voor de werken aan de raamkozijnen.

4.3. Begroting 2021

De in- en uitgavenstructuur die in 2021 voor de werking van de VZW wordt voorgesteld (honoraria, organisatie events, verzendingskosten en diverse uitgaven), verschilt weinig van de begroting voor 2020. Deze uitgaven worden op 27.000 € geraamd (29.000 € voor 2020) voor de honoraria van de coördinator (20.000 €), de organisatie van het Steunconcert (1.000 €), drukwerk, post en mailingen (3.000 €). De overschot (3.000 €) zal worden aangewend voor functioneringskosten, verzekeringen, indienen van stukken bij de griffie, vergaderingen, website, grafisch werk,...

De financiële middelen voor de restauratie van de poorten, die afkomstig zijn van de projectrekening bij de Koning Boudewijnstichting en waarover een precieze overeenkomst is afgesloten, worden niet in de begroting opgenomen.

Voor de poorten wordt rekening gehouden met een totaalbedrag van ca. 160.000 €.

5. Vooruitzichten

De VZW Conservamus is begonnen met de restauratie van de deuren van het Conservatorium, waarvan hierboven reeds sprake was. Deze campagne zou tegen het einde van het jaar voltooid moeten zijn, dankzij de vrijgevigheid van de leden en donateurs van de vereniging, maar ook dankzij de financiële steun van 50.000 € die de Koning Boudewijnstichting voor dit doel heeft toegekend.

Onze vereniging zal haar inspanningen voortzetten op het gebied van communicatie, bewustmaking en fondsenwerving; toch moet voor dit laatste onderwerp rekening gehouden worden met de impact van de sanitaire toestand. De gevolgen hiervan waren al in 2020 merkbaar.

Desondanks zullen financieringsbronnen gevonden moeten worden voor de werking van de VZW en om de huur van de opslagplaats voor het Cavallié-Coll-orgel te betalen.

Tot slot vindt op 20 oktober het jaarlijkse Conservamus Steunconcert plaats. De musici die in oktober 2020 zouden optreden krijgen dan eindelijk de kans om de omvang van hun talent te laten horen.

Brussel, 19 april 2021

De Raad van Bestuur